

# La NEWSLETTER: Juillet 2017

## ACTUS AFFEP

### Le « Psy Déchaîné » numéro 20 !

Le numéro 20 arrive bientôt dans vos boîtes aux lettres. N'oubliez pas de mettre à jour votre adresse dans votre espace personnel sur [www.affep.fr](http://www.affep.fr) pour être sûr de le recevoir ! Et n'hésitez pas à nous envoyer vos articles pour les prochains numéros ! [communication@affep.fr](mailto:communication@affep.fr) ou [vice-president@affep.fr](mailto:vice-president@affep.fr)

### Flash ton PsyDech !

Vous partez en vacances cet été ? Vous bossez comme un acharné ? N'oubliez pas de participer au concours photo [ici](#) !

### EFPT c'est quoi ?

Le 25<sup>e</sup> forum EFPT a eu lieu à Istanbul du 30 juin au 4 juillet. Hugo Turbé vous en parle [ici](#).

### AJPJA c'est pour moi ?

Vous finissez l'internat bientôt ? Vous avez fini l'internat ? Plus d'infos [ici](#).

### 180 SPI

Les sélections ont lieu tout l'été. Si tu es intéressé, va voir par [là](#).

## LES CONGRES à venir (cf: [Agenda](#))

- 33<sup>ème</sup> Congrès de la SPLF  
Les 14 et 15 septembre 2017 à  
Limoges

Tarif AFFEP : **75€** avant le 31/07

- CNIPsy 2017

Les 12 et 13 octobre 2017 à  
Montpellier

Tarif : **45€** ou 60€, sans/avec  
hébergement

- 9<sup>e</sup> CFP

Du 29 novembre au 2  
décembre 2017 à Lyon

Tarif AFFEP : **100€**

## REVUE DE PRESSE DE L'AFFEP :

[ici](#)

### LE MONDE (30/05/17) :

[Psychiatrie des adolescents  
les lacunes d'un secteur  
« sinistré »](#)

### L'EXPRESS (13/06/17) :

[Une intelligence artificielle  
capable de détecter les  
pensées suicidaires](#)

### DOSSIER DE PRESSE (13/06/17) :

[Enquête de santé mentale  
des jeunes médecins](#)



## COIN CULTURE

« 12 jours » le film de Raymond Depardon, à découvrir [ici](#).

Rejoignez-nous sur la page FACEBOOK de l'AFFEP ([lien](#)) : déjà 869 membres !

Et retrouvez aussi l'AFFEP sur twitter :  
L'[@AFFEPtweet](#) vous attend !



# AGENDA des Congrès



## [33ème Congrès de la Société de Psychogériatrie de Langue Française \(SPLF\)](#)

**Les 14 et 15 septembre 2017 à la Faculté de Droit et des Sciences Économiques (Limoges)**

- Thème : Situations frontières et questions limites
- Tarif AFFEP : **75€** avant le 31/07 <http://splf-limoges2017.com/index.php/information-inscriptions/>
- Programme <http://splf-limoges2017.com/>



## [36èmes Journées de la Société de l'Information Psychiatrique \(SIP\)](#)

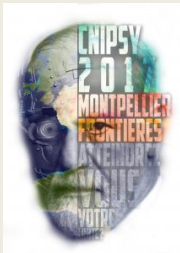
**Du 5 au 7 octobre 2017 à Toulouse**

- Thème : Cliniques, risques, traumatismes
- Inscription **GRATUITE** pour les internes, *sous condition d'adhésion à la SIP (10€) pour l'année en cours*

## [Congrès National des Internes de Psychiatrie \(CNIPsy\)](#)

**Les 12 et 13 octobre 2017 à Montpellier**

- Thème : Les frontières
- Tarif : **45€** ou 60€, sans/avec hébergement
- [https://cnipsy.fr/frontieres/?post\\_type=product](https://cnipsy.fr/frontieres/?post_type=product)
- Programme : [https://cnipsy.fr/frontieres/?page\\_id=24](https://cnipsy.fr/frontieres/?page_id=24)



## [9<sup>e</sup> Congrès Français de Psychiatrie \(CFP\)](#)

**Du 29 novembre au 2 décembre 2017 au Centre de Congrès(Lyon)**

- Thème : La psychiatrie en mouvement
- Tarif AFFEP : **85€** avant le 31/05, 100€ après.
- <https://www.123contactform.com/form-2438286/CFP-2017>
- Programme : <http://www.congresfrancaispsychiatrie.org/congres-lyon-2017/structure-et-programme/>





# Sélections régionales 180SPI

**Vous êtes interne? Vous êtes en train de plancher sur votre sujet de thèse ou bien vous commencez à avoir une idée?**

**Les sélections régionales de 180 secondes pour innover continuent ! N'oubliez pas de vous inscrire pour participer !**

1 - **LYON** : déjà passé !

2 - **MARSEILLE** : c'était aujourd'hui !

3 - **LILLE**

le 8 septembre à partir de 15h CHRU de Lille - Hôpital Fontan 1 Salle Raviart Rue Henri Guesquière 59000 Lille

inscriptions : 180SPI.lille@gmail.com

4 - **TOULOUSE**

le 21 septembre (horaire et lieu à définir)

inscriptions : 180SPI.toulouse@gmail.com

5 - **RENNES**

le 22 septembre à partir de 14h30 - Centre Hospitalier Guillaume Régnier - 18 avenue Général Leclerc Service du Professeur DRAPIER salle de conférence 35000 Rennes

inscriptions : 180SPI.rennes@gmail.com

6 - **STRASBOURG**

le 22 septembre à partir de 15h30 Hôpitaux Universitaires de Strasbourg – UNISIMES – Salle de Réunion – Bâtiment 5 – 1er étage - 1 place de l'Hôpital - 67091 Strasbourg Cedex.

inscriptions : 180SPI.strasbourg@gmail.com

7 - **PARIS**

le 26 septembre à partir de 17h CH Sainte Anne – Amphithéâtre Morel – 1 rue Cabanis, 75014 Paris

inscriptions : 180SPI.paris@gmail.com

8 - **BORDEAUX**

le 6 octobre de 14h à 16h - Centre Hospitalier Charles Perrens Pavillon Lescure Salle de réunion 121 rue de la Béchade 33000 Bordeaux

inscriptions : 180SPI.bordeaux@gmail.com

Le Congrès Français de Psychiatrie en collaboration avec l'AFFEP et Yann Quintilla, Chloé Girod, Charly Crespe, Ismaël Conéjéro (Membres du Comité Local d'Organisation de la 8ème édition du CFP à Montpellier, créateur et initiateur de 180SPI) présente la 2ème édition de 180 Secondes Pour Innover.

180SPI est un format qui vous permet de présenter une simple idée ou un protocole, un projet de recherche, encore en cours ou finalisé.

## **Le principe :**

En 3 diapositives et 180 secondes, vous exposerez de façon claire, concise et convaincante votre projet pour séduire public et jury... En 3 minutes.

C'est l'occasion de vous faire connaître, de vous exercer à parler en public, de donner à votre projet une résonance régionale puis nationale, de nouer des contacts et de découvrir des projets similaires pour un travail en synergie.

Motivés vos équipes et vos amis, rejoignez-nous nombreux aux sélections régionales de 180SPI !

Les 2 sélectionnés dans chaque ville seront invités au Congrès Français de Psychiatrie à LYON du mercredi 29 novembre au samedi 2 décembre 2017 (inscription, transport, 3 nuits d'hôtel) et participeront à la finale le vendredi 1er décembre 2017.

À Lyon à l'occasion de la finale lors du CFP 2017, seront décernés 4 prix : 1er prix : 500 euros, 2ème prix : 300 euros, 3ème prix : 200 euros et le prix spécial du public : 250 euros.

A bientôt,

*Sophie Cervello, Coordination syndicale AFFEP*



## AJPJA, c'est pour moi ?

Tout juste la fin de l'internat pour certain(e)s d'entre vous, et une question que, sans nul doute, vous allez vous poser : l'AFFEP, et après..?!

*Passé l'internat, comment se fédérer avec d'autres jeunes psychiatres et/ou addictologues ?*

*Comment nous retrouver et échanger sur nos pratiques ?*

*Comment partager nos connaissances ?*

*Comment accéder facilement à une formation spécifique ? Se former à tarifs préférentiels ?*

*Comment s'intégrer au sein d'un réseau jeune et communiquer plus facilement entre nous ?*

C'est de toutes ces questions qu'est née l'AJPJA, **l'Association des Jeunes Psychiatres et des Jeunes Addictologues**, et nous souhaitons qu'elle devienne un moyen d'y répondre!!

L'association compte déjà

- de nombreux partenariats avec des congrès nationaux pour s'inscrire à tarif préférentiel ([CFP](#), [CPNLF](#), Albatros, Encéphale, [SPLF](#)),
  - des partenariats avec des associations de formation, des sociétés savantes et des revues spécialisées (RESPADD, APRTF, [Santé Mentale](#), [Edimark](#)...) et
  - d'autres projets de partenariats en cours (ATHS, AFPBN, AFRC, AFTCC, SFPEADA, ...),
  - un site avec une plateforme d'échange de données,
- ...et nous aimerions poursuivre ces projets pour que le plus grand nombre de jeunes psychiatres et/ou addictologues puisse en bénéficier!

Pour rejoindre l'APJA, très simple : c'est [ICI](#) (les adhésions se font de janvier à décembre pour l'année civile en cours).

**N'hésitez plus: ADHÉREZ!**

A très bientôt à l'AJPJA!

[Le Site](#)

[Le compte Twitter](#)

[La page Facebook](#)

Le Bureau de l'AJPJA  
[contact@ajpja.fr](mailto:contact@ajpja.fr)



## Flash ton Psy Dech' !

L'AFFEP lance son deuxième [concours photo](#) : « flash ton psy dech ».

Tu as une âme d'artiste ?

Tu kiffes la photo ?

Marre de poster sur Facebook ou instagram ?

Profites de tes vacances d'été pour mettre ton psy dech dans la valise et le photographier aux quatre coins du monde.

Envoie ta photo à Mélanie TRICHANH (responsable communication AFFEP) à l'adresse suivante : [communication@affep.fr](mailto:communication@affep.fr)

Tu as tout l'été pour nous les envoyer.

*Les photos gagnantes seront révélées lors du CNIPSY à Montpellier qui se tiendra les 12 et 13 octobre prochain.*

*Si tu as la chance d'être parmi les meilleures photos un lot te sera offert !*

À toi de jouer !



Photo : Sophie Cervello



# Le programme EFPT d'échange en quelques questions : "Qu'est ce que c'est ?"

- C'est un programme de stages d'observation de courte durée créé en 2011 pour les internes psychiatres européens. Ces stages durent de 2 à 6 semaines, la durée devant être fixée au préalable par l'interne en accord avec le service qui le reçoit. Le programme est souple et s'adapte aux vœux et disponibilités de l'interne. Les pays hôtes sont au nombre de 13 actuellement, pour un total de 61 terrains de stage variés permettant clinique, recherche et enseignement. Le programme a permis plus de 140 échanges depuis sa création.

## **« Comment s'inscrire ? »**

- Toutes les demandes doivent passer par le site [www.efpt.eu](http://www.efpt.eu) rubrique Exchange EFPT , Apply. Chaque année, 2 périodes d'échanges sont ouvertes : de janvier à juillet et d'août à décembre. Les inscriptions se font uniquement au cours des mois de octobre et de mai.
- A l'inscription vous devrez fournir un CV, une lettre de motivation, et remplir un questionnaire en ligne. S'il y a plus d'une demande par stage, une sélection sera faite par un comité local et fera également intervenir la maîtrise de l'anglais et l'ancienneté dans le cursus.

## **« Qu'est ce qui est attendu de moi une fois la-bas ? »**

- Une présentation sera à réaliser suite à l'arrivée dans le service d'accueil. Elle devra contenir des informations sur le pays du participant, l'enseignement et le fonctionnement institutionnel.
- Une fois de retour en France, vous aurez à envoyer un rapport au programme d'échange sur le site de l'EFPT et à remplir un questionnaire. Vous pourrez également écrire un article sur votre expérience dans la newsletter de l'EFPT et/ou dans le Psydéchainé de l'AFFEP.

Vous trouverez la liste de l'ensemble des pays hôtes et des programmes d'échange sur le site de l'EFPT.



# « 12 jours » R. Depardon

Film présenté hors compétition  
du Festival de Cannes 2017

**L'argument :** Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.

**Notre avis :** Le dispositif de Raymond Depardon est le même que celui déployé dans *Délits flagrants*, *10e chambre - instants d'audience* et, à un moindre degré, *Faits divers* : l'équipe du tournage est installée dans le bureau de l'administration judiciaire et filme, avec leur accord, la déposition des personnes concernées, ici internées à l'hôpital Vinatier de Lyon, ainsi que

leurs échanges avec le juge. La singularité de *12 jours* est de donner la parole à des individus soumis à des soins psychiatriques, loin des infractions au code de la route ou des délits de droit commun relatés dans les précédents films, encore que la santé mentale des protagonistes a pu aussi les confronter à de multiples déviances. Comme à son habitude, le cinéma de Depardon ne se contente pas d'être outil de documentation au service de la connaissance de l'appareil juridique français, même si *12 jours* comporte une mine d'informations sur l'hospitalisation d'une personne contre son gré. Jadis, celle-ci reposait seulement sur un psychiatre. Les « aliénés » sont désormais des patients, qui ont droit à un regard extérieur. Depuis la loi de 2013, l'hôpital dispose de douze jours, à compter de l'admission du patient, pour saisir le juge des libertés et de la détention qui doit valider ou non le programme de soins.

Pour permettre au malade de parler librement, son psychiatre n'est pas présent à l'audience. Le patient peut en outre faire appel de la décision du juge. Ce dernier n'exerce en rien une contre-expertise psychiatrique, et a seulement pour mission de vérifier que le dossier médical est complet et argumenté. La force du film de Depardon est de ne pas porter de jugement condescendant, ni envers les malades, ni envers les juges, et de présenter une vision objective des faits. Dans ce but, trois caméras ont été installées dans la salle d'audience : l'une pour le magistrat, l'autre pour le patient, et la troisième pour les plans généraux. L'équale distance ainsi obtenue, et la récurrence de plans fixes qui en résulte, donnent au film une objectivité et une sérénité bienvenues. « *Même si nos films peuvent laisser penser le contraire, nous ne sommes pas plus attirés par les institutions que d'autres ; notre moteur est notre curiosité, notre force est notre naïveté ; nous ne sommes spécialistes de rien, nous tentons simplement de rester à l'écoute, de restituer des moments, des paroles, des émotions* », ont ainsi écrit Raymond Depardon et la productrice Claudine Nougaret dans une note d'intention.

Cela n'empêche par Depardon de se livrer, en filigrane, à une touchante réflexion sur la complexité de la santé mentale, les dix témoignages sélectionnés donnant une image terrifiante de la vulnérabilité sociale. De la salariée d'Orange ayant craqué suite à un sentiment de harcèlement à ce loup solitaire demandant des nouvelles de son père... qu'il a assassiné quelques années plus tôt, en passant par cette quadragénaire ne songeant qu'au suicide pour mettre fin à son sentiment d'isolement, les auteurs mettent implicitement en exergue la responsabilité de la société dans la rupture psychique des plus vulnérables. Et c'est là que Raymond Depardon se montre humaniste et moral sans être moralisateur. Si une rétrospective de films était organisée sur le thème de la folie, *12 jours* y aurait une place de choix, quelque part entre *Vol au-dessus d'un nid de coucou* et *Shock Corridor*.

Gérard Crespo

<https://www.avoir-alire.com/12-jours-la-critique-du-film>